

CINEMA

AL PARCO DI ORSELINA



71

Locarno Festival
Una finestra su Locarno

CISA
CISA

Conservatorio
Internazionale
Scienze
Audiovisive

Scuola
Specializzata
Superiore
FILM

Tre serate dedicate al cinema, con la famiglia,
nell'anfiteatro del Parco di Orselina

MERCOLEDÌ 22 AGOSTO

GRAND HOTEL di Giulio Pettenò (2018)

“La gloria di un’edificio risiede nella sua età, e in quel senso di larga risonanza, di severa vigilanza, di misteriosa partecipazione che noi sentiamo presenti nei muri che lungo sono stati lambiti dagli effimeri flutti della storia degli uomini.” John Ruskin

Durata 11'27 minuti



PADDINGTON 2 di Paul King (USA 2017)

“In cerca del regalo perfetto per il centenario di zia Lucy, l'orsa che lo ha amorevolmente allevato nel “profondo e misterioso Perù”, l'orsetto ghiotto di marmellata si imbatte in un incantevole libro pop up, un esemplare unico scovato tra le meraviglie del negozietto di antiquariato del signor Gruber.”

Durata 104 minuti / Commedia animato

GIOVEDÌ 23 AGOSTO

OLTRE IL CONFINE di Daniele Lucca (2016)

Tre italiani su una vecchia Panda hanno appena compiuto una rapina in Svizzera. Da qui comincia il loro turbolento tentativo di scappare dal paese. La narrazione di un “hold up” sui generis realizzato con il registro della commedia sentimentale.

Durata: 12'07 minuti - Sottotitoli inglesi



WONDER di Stephen Chbosky (2017)

“La storia del piccolo Auggie che, nato con una rara malattia, dovrà affrontare il mondo della scuola per la prima volta. Come sarà accettato da compagni e insegnanti? La vita di un bambino di 10 anni diventa uno sguardo allargato su cosa significa essere umani”

Durata 113 Min / Drammatico

VENERDÌ 24 AGOSTO

OCCHIO DI FALCO di Mattia Beraldi (2017)

Il regista, giudice di linea internazionale, indaga e si interroga a partire dalla sua esperienza personale, sulla presunta infallibilità della moviola nel tennis. “Un giorno le macchine riusciranno a risolvere tutti i problemi, ma mai nessuna di esse potrà porne uno.” Albert Einstein

Durata: 11'03 minuti - Sottotitoli inglesi



AMORI CHE NON SANNO STARE AL MONDO di Francesca Comencini (2017)

“Claudia e Flavio si sono contrastati come docenti universitari ma anche amati intensamente. Ora la storia è finita anche se Claudia non vorrebbe che fosse così conservando con determinazione la speranza che si possa ricominciare.”

Durata 92 minuti / Drammatico

Presentazione del CISA

Fondato da Pio Bordini nel 1992, è una Scuola Specializzata Superiore di durata biennale che rilascia il diploma di Design visivo - Film, seguita da un anno di specializzazione in Regia, Fotografia cinetelevisiva, Sound Design, Montaggio, Producer creativo) che porta al postdiploma federale di Cineasta cinetelevisivo. Al CISA si sperimentano nuove forme espressive, si realizzano cortometraggi e il cinema s'impara facendolo (learning by doing). Nella bella cornice di “Cinema al Parco” la scuola che ha trovato da gennaio la sua sede definitiva presso il nuovo Palacinema di Locarno, presenterà ogni sera prima dei lungometraggi in programma un corto; filmati realizzati recentemente da allievi diplomati del secondo e terzo anno.



Ore 20.45 ENTRATA LIBERA
Buvette aperta dalle ora 20.00
info: pro-orselina.ch - 076 534 87 87

