

## Pro Orselina **Un motore per animare la collina**

■ Sono una quindicina gli eventi promossi per la stagione dalla Pro Orselina (presieduta da Marco Garbani-Nerini) fra incontri al Parco e conferenze, cui va aggiunta l'esposizione fotografica «Il Sacro Monte ieri e oggi» (14 pannelli che rimarranno in loco fino alla primavera 2014). Il calendario completo è consultabile sulla nuova rivista della Pro, pubblicazione che taglia quest'anno il traguardo dei 10 anni e lo fa con un'edizione intitolata proprio al Sacro Monte. Ai lettori viene infatti proposto un viaggio multitematico all'interno della Madonna del Sasso: del rilancio d'immagine parla il servizio d'apertura, mentre ai tesori della biblioteca del convento (prossimi alla catalogazione) viene riservato un approfondimento a firma frate

Agostino Del-Pietro, custode del Santuario. Fra gli altri contributi, vanno citati due focus sul Villa Orselina e l'albergo Stella della famiglia Schürpf; l'itinerario pedestre di Gianni Caminada; un intervento dell'orselinese Aldo Torriani sul progetto di idrovia Locarno-Milano-Venezia. Inoltre, viene fatto ampio accenno all'esposizione 2013, la cui inaugurazione è prevista il 19 maggio al Parco: «ArteperArte», una mostra di sculture all'aperto realizzata grazie ad un gemellaggio fra Orselina e l'omonimo progetto di Giubiasco. Il Parco si arricchirà delle sculture di 9 artisti: Michele Grünenfelder, Martina Lauinger, Steff Lüthi, Niccolò Mandelli, Pascal Murer, Milvia Quadrio, Giorgio Robustelli, Kurt Schwager e Giancarlo Tamagni.